

- 4-ऋतुवर्णनम्
 5-जातक कथा
 6-नृपति दिलीपः
 7-महर्षि दयानंदः
 8-सुभाषित रत्नानि
 9-महामना मालवीयः
 10-पंचशीलसिद्धान्ताः
 11-दूत वाक्यम्

(दो) सामान्य हिन्दी विषय का पाठ्यक्रम निम्नवत् निर्धारित है:-

सामान्य हिन्दी

इस विषय में 50-50 अंकों के दो प्रश्न-पत्र होंगे प्रत्येक प्रश्न-पत्र तीन घण्टे का होगा।

प्रथम प्रश्न-पत्र

| | पूर्णांक-50 |
|---|-------------|
| 1-हिन्दी गद्य साहित्य का इतिहास (गद्य की पाठ्य पुस्तक में दिये गये पाठों पर आधारित विभिन्न कालों के युग प्रवर्तक लेखक एवं उनकी रचनाएं)। (अतिलघु उत्तरीय प्रश्न) | 05 |
| 2-हिन्दी काव्य साहित्य का विकास (विभिन्न कालों के प्रमुख कवि और उनकी कृतियों पर आधारित अतिलघु उत्तरीय प्रश्न) | 05 |
| 3-पाठ्यक्रम में निर्धारित गद्यांशों एवं सूक्तियों की संदर्भ सहित व्याख्या। | 10 |
| 4-पाठ्यक्रम में निर्धारित पद्यांशों एवं सूक्तिपरक पंक्तियों की संदर्भ सहित व्याख्या। | 10 |
| 5-पाठ्यक्रम में निर्धारित लेखकों का साहित्यिक परिचय एवं कृतियाँ। | 04 |
| 6-पाठ्यक्रम में निर्धारित कवियों का साहित्यिक परिचय एवं कृतियाँ। | 04 |
| 7-(क) पाठ्यक्रम में निर्धारित कहानियों का सारांश एवं उद्देश्य पर आधारित प्रश्न। | 04 |
| (ख) पाठ्यक्रम में निर्धारित नाटक की कथावस्तु एवं प्रमुख पात्रों का चरित्र विवरण। | 04 |
| 8-पाठ्यक्रम में निर्धारित खण्डकाव्य की कथावस्तु एवं प्रमुख पात्रों का चरित्र चित्रण। | 04 |

द्वितीय प्रश्न-पत्र

| | पूर्णांक-50 |
|--|-------------|
| 1-संस्कृत में निर्धारित पाठों के आधार पर एक गद्यांश तथा एक श्लोक का संदर्भ सहित हिन्दी में अनुवाद। | 08 |
| 2-संस्कृत के निर्धारित पाठों में आयी किसी एक सूक्ति की संदर्भ सहित हिन्दी में व्याख्या। | 04 |
| 3-लोकोक्तियों एवं मुहावरों के अर्थ एवं वाक्य प्रयोग। | 04 |
| 4-(क)-सन्धि-(दीर्घ, गुण, यण, अयादि में से किन्हीं तीन सन्धियों से संबंधित शब्दों का सन्धि विच्छेद। | 03 |
| (ख) शब्दों में सूक्ष्म अन्तर। | 02 |
| (ग) अनेकार्थी शब्द। | 02 |
| (घ) अनेक शब्दों के लिए एक शब्द (केवल दो शब्द) | 02 |
| (ङ) संस्कृत शब्दों में विभक्ति की पहचान। | 02 |
| (च) वाक्यों में त्रुटिमार्जन (लिंग, वचन, कारक, काल एवं वर्तनी संबंधी त्रुटियाँ) | 02 |
| 5-(क) रस-शृंगार, करुण, हास्य, वीर एवं शान्त रस के लक्षण एवं उदाहरण | 02 |
| (ख) अलंकार-(1) शब्दालंकार-अनुप्रास, यमक, श्लेष के लक्षण एवं उदाहरण। | 02 |
| (2) अर्थालंकार-उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, भ्रान्तिमान एवं सन्देह के लक्षण एवं उदाहरण। | 02 |
| (ग) छन्द-मात्रिक-चौपाई, दोहा, सोरठा, कुण्डलियाँ के लक्षण एवं उदाहरण। | 02 |

6-पत्र लेखन (निम्नलिखित में से किसी एक पर)-

06

(1) नियुक्ति-आवेदन-पत्र

(2) बैंक से किसी व्यवसाय के लिए ऋण प्राप्त करने का आवेदन-पत्र।

(3) अपने नगर या गाँव की सफाई हेतु संबंधित अधिकारी को प्रार्थना-पत्र।

7-निबन्ध (विज्ञान, वाणिज्य, शिक्षा, कृषि, सामाजिक एवं राजनैतिक चेतना पर आधारित जनसंख्या, स्वास्थ्य शिक्षा व पर्यावरण से सम्बन्धित)।

09

पाठ्य वस्तु-प्रथम प्रश्न-पत्र-

सामान्य हिन्दी विषय के लिए निम्नलिखित पाठ्य वस्तु का अध्ययन करना होगा:-

| पुस्तक का नाम | लेखक का नाम | पाठ का नाम | | | |
|--|---|--|---|---|---|
| | | | 1 | 2 | 3 |
| गद्य हेतु निर्धारित पाठ्य वस्तु | 1-बासुदेव शरण अग्रवाल 2-कन्हैया लाल मिश्र “प्रभाकर” 3-डॉ हजारी प्रसाद द्विवेदी 4-प्रो० जी० सुन्दर रेड़ी 5-हरिशंकर परसाई | राष्ट्र का स्वरूप रावर्ट नर्सिंग होम में अशोक के फूल भाषा और आधुनिकता निंदा रस | | | |
| काव्य हेतु निर्धारित पाठ्य वस्तु | 6-मोहन राकेश 1-अयोध्या सिंह उपाध्याय ‘हरिओढ़’ 2-मैथिलीशरण गुप्त 3-जयशंकर प्रसाद 4-सुमित्रा नन्दन पंत 5-महादेवी वर्मा | आखिरी चट्टान पवन दूतिका कैकेयी का अनुताप गीत गीत, श्रद्धा-मनु नौका विहार, परिवर्तन, बापू के प्रति गीत | | | |
| कथा साहित्य हेतु निर्धारित पाठ्य वस्तु | 6-रामधारी सिंह “दिनकर” 7-सच्चिदानन्द हीरानंद वात्सायन “अज्ञेय” 1-जैनेन्द्र कुमार 2-फणीश्वर नाथ “रेणु” 3-शिवानी 4-अमरकांत | पुरुरवा, उर्वशी, अभिनव-मनुष्य मैने आहुति बनकर देखा, हिरोशिमा श्रुत यात्रा पंचलाइट लाटी बहादुर | | | |

नाटक (सहायक पुस्तक)

| क्र० सं० | पुस्तक तथा लेखक | प्रथम प्रश्न-पत्र | अनुदानित जिले |
|----------|---|--|---|
| 1 | कुहासा और किरण लेखक- श्री विष्णु प्रभाकर | भारतीय साहित्य प्रकाशन, 204-ए वेस्ट एण्ड रोड, सदर, मेरठ | मेरठ, आजमगढ़, मुरादाबाद, बलिया, रायबरेली, झांसी, सुल्तानपुर, लखीमपुर खीरी, बदायूँ, पीलीभीति। |
| 2 | आन की मान लेखक- श्री हरिकृष्ण प्रेमी | कौशांची प्रकाशन, दारागंज, इलाहाबाद | वाराणसी, लखनऊ, इटावा, बरेली, फरुखाबाद, एटा, शाहजहांपुर, उन्नाव, हमीरपुर। |
| 3 | गरुड़ ध्वज लेखक- लक्ष्मी नारायण मिश्र | साहित्य भवन, प्रा०लि०, 93, के०पी० कक्कड़ रोड, इलाहाबाद | आगरा, गोरखपुर, जौनपुर, फैजाबाद, विजनौर, फतेहपुर, गोण्डा, सीतापुर, प्रतापगढ़, बहराइच, ललितपुर। |
| 4 | सूत पुत्र लेखक- डॉ गंगा सहाय “प्रेमी” | राम प्रसाद एण्ड सन्स, अस्पताल रोड, आगरा | इलाहाबाद, सहारनपुर, अलीगढ़, मुजफ्फरनगर, गाजीपुर, मैनपुरी, जालौन, हरदोई, बाराबंकी। |
| 5 | राज मुकुट लेखक- श्री व्यथित “हृदय” | सिन्धुल लैंगेज कारपोरेशन अस्पताल रोड, आगरा | कानपुर, बुलन्दशहर, मथुरा, बस्ती, मिर्जापुर, देवरिया, बांदा, रामपुर। |

खण्ड काव्य (सहायक पुस्तक)

खण्ड काव्य

| क्र०सं० | पुस्तक तथा लेखक | प्रकाशक | अनुदानित जिले |
|---------|--|--|---|
| 1 | मुक्ति यज्ञ-लेखक- श्री सुमित्रा नन्दन पन्त | राधा कृष्ण प्रकाशन 2, अन्सारी रोड, कानपुर, जौनपुर, मुरादाबाद, फैजाबाद, एटा, ललितपुर। | |
| 2 | सत्य की जीत-लेखक- श्री द्वारिका प्रसाद माहेश्वरी | ज्वाला प्रसाद विद्या सागर, 129, केऽपी० कक्षड़ रोड, इलाहाबाद | लखनऊ, इटावा, बलिया, विजनौर, झांसी, बदायूँ, प्रतापगढ़, रामपुर, पीलीभीत। |
| 3 | रश्मि रथी लेखक- रामधारी सिंह “दिनकर” | उदयांचल, पटना, वितरक-लोक भारती 15-ए, महात्मा गांधी मार्ग, इलाहाबाद | वाराणसी, बुलन्दशहर, मथुरा, मुजफ्फरनगर, फतेहपुर, उन्नाव, देवरिया। |
| 4 | आतोकवृत्त लेखक- श्री गुलाब खण्डेवाल | कमल प्रकाशन, 105 मुकुन्दीगंज, प्रतापगढ़। | इलाहाबाद, अलीगढ़, सहारनपुर, फर्रुखाबाद, मैनपुरी, मिर्जापुर, सीतापुर। |
| 5 | त्याग पथी लेखक- श्री रामेश्वर शुक्ल “अंचल” | साहित्यकार संघ, दारागंज, इलाहाबाद | आगरा, गोरखपुर, गाजीपुर, बरेली, सुल्तानपुर, जालौन, लखीमपुर खीरी, गोण्डा, शाहजहांपुर, बाराबंकी। |
| 6 | श्रवण कुमार लेखक- श्री शिव बालक शुक्ल | गौतम बन्धु गोइन रोड, लखनऊ | मेरठ, आजमगढ़, बस्ती, रायबरेली, हरदोई, बांदा, बहराइच, हमीरपुर। |

नोट:-इसके अतिरिक्त अन्य जिलों/नवसुर्जित जिलों में नाटक और खण्ड काव्य पूर्व की भाँति यथावत् पढ़ाये जायेंगे।

सामान्य हिन्दी-द्वितीय प्रश्नपत्र

संस्कृत हेतु निर्धारित पाठ्य वस्तु-

1-चतुरश्चौर:

2-सुभाषचन्द्रः

3-संस्कृत भाषायाः महत्वम्

4-जातक कथा

5-सुभाषित रत्नानि

6-महामना मालवीयः

7-पंचशील-सिद्धान्ताः

परिशिष्ट, व्याकरण, शब्दरूप, धातुरूप।

खेल तथा शारीरिक शिक्षा (अनिवार्य विषय)

पूर्णक-50 अंक

इस विषय की लिखित परीक्षा में एक प्रश्न-पत्र तीन घण्टे तथा 50 अंकों का होगा, इसके साथ ही 50 अंकों की प्रयोगात्मक परीक्षा भी होगी। लिखित एवं प्रयोगात्मक में उत्तीर्ण होने के लिये विद्यार्थी को 50 प्रतिशत अंक प्राप्त करना अनिवार्य है। इस विषय के प्राप्तांकों का योग, श्रेणी निर्धारण में नहीं किया जायेगा। व्यक्तिगत परीक्षार्थियों की खेल एवं शारीरिक शिक्षा की परीक्षा अग्रसारण/पंजीकरण अधिकारी द्वारा ली जायेगी।

उद्देश्य-

1-बालकों का सर्वांगीण विकास एवं गुणों का उन्नयन।

2-छात्रों में स्वयं उत्तरदायित्व वहन, समय पालन एवं स्वस्थ नेतृत्व शक्ति का विकास।

3-सुदृढ़ शरीर का निर्माण करने हेतु शारीरिक एवं मानसिक क्षमताओं की अभिवृद्धि।

4-सहयोग, सहिष्णुता तथा विश्वबन्धुत्व की भावना का विकास।

5-छात्रों में भारतीय संस्कृति के प्रति अनुराग, राष्ट्रीय एकता एवं देशभक्ति की भावना का विकास।

6-भावी जीवन में जीविका के लिये तैयार करना।

खण्ड-क

इकाई-1-भारत में शारीरिक शिक्षा का स्वरूप एवं विकास-
06 अंक

भारत में खेल एवं शारीरिक शिक्षा का विकास (स्वतंत्रता से पूर्व), शारीरिक शिक्षा का आधुनिक स्वरूप (स्वतंत्रता के बाद), वर्तमान राष्ट्रीय शारीरिक शिक्षा नीति।

इकाई-2-शारीरिक वृद्धि एवं विकास-
08 अंक

वृद्धि एवं विकास के विभिन्न स्तर, विभिन्न आयु वर्ग की शारीरिक एवं मनोवैज्ञानिक विशेषतायें, किशोरावस्था की समस्यायें एवं समाधान, शारीरिक स्वस्थता एवं विकास को प्रभावित करने वाले कारक।

इकाई-3-इग्स एवं डोपिंग-
06 अंक

इग्स का अर्थ, खिलाड़ियों द्वारा इग्स का प्रयोग क्यों? खिलाड़ियों पर इग्स का कुप्रभाव एवं उपचार, खिलाड़ियों द्वारा प्रयोग किये जाने वाले इग्स एवं उनका प्रभाव, डोपिंग का अर्थ, रक्त डोपिंग एवं इससे बचाव।

इकाई-4-व्यायाम एवं योगासनों का शारीरिक तंत्रों पर प्रभाव-
05 अंक

व्यायाम एवं योगासनों का पेशी तंत्र, पाचन तंत्र, रुधिर परिसंचरण तंत्र, श्वसन तंत्र तथा तंत्रिका तंत्र पर प्रभाव, योगासन एवं प्राणायाम की दैनिक जीवन में आवश्यकता और महत्व।

इकाई-5-व्यक्तित्व एवं नेतृत्व-
05 अंक

अर्थ, परिभाषा एवं उत्तम व्यक्तित्व की विशेषतायें, व्यक्तित्व विकास को प्रभावित करने वाले कारक, वंशानुक्रम, वातावरण एवं समाज, व्यक्तित्व विकास में शारीरिक शिक्षा की भूमिका, उत्तम नेतृत्व की विशेषतायें, खिलाड़ियों में व्यक्तित्व एवं नेतृत्व विकास की विधियाँ।

इकाई-6-प्रमुख खेल-
05 अंक

क्रिकेट, हॉकी, फुटबाल, वास्केटबाल, बैडमिन्टन, टेबुल-टेनिस, टेनिस, हैण्डबाल, वालीबाल विभिन्न खेलों के नियम, मैदानों की माप, सम्बन्धित खेलों की मुख्य तालिका।

इकाई-7-विभिन्न अन्तर्राष्ट्रीय प्रतियोगितायें-
05 अंक

राष्ट्रमण्डल खेल, एशियन खेल, एफ्लोएशियन खेल एवं ओलम्पिक।

इकाई-8-खेल पुरस्कार-
04 अंक

अर्जुन पुरस्कार, द्रोणाचार्य पुरस्कार, राजीव गांधी खेल रत्न पुरस्कार, मौलाना अब्दुल कलाम आजाद पुरस्कार, सी0के0 नायदू पुरस्कार, ध्यान चन्द्र पुरस्कार आदि।

इकाई-9-मानव अधिकार-
03 अंक

मानव अधिकारों का ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य, मानव अधिकारों की सार्वभौम घोषणा, मानव अधिकार और भारत का संविधान, महात्मा गांधी और मानवाधिकार।

इकाई-10-मौलिक अधिकार-
03 अंक

समानता, स्वतंत्रता, धर्म की स्वतंत्रता, शोषण से संरक्षण, सांस्कृतिक और शैक्षिक अधिकार, संवैधानिक उपचारों, शिक्षा का मौलिक अधिकार, सूचना का अधिकार, शिकायत प्रणाली, मानव अधिकार आयोग, चाइल्ड लाइन, वीमेन पावर लाइन।

पुस्तक-“मानव अधिकार अध्ययन” प्रकाशक “माइंडशेयर”।

अरबी

इस विषय में 100 अंकों का केवल एक प्रश्न पत्र 3 घण्टे का होगा

1-निर्धारित पद्य की उर्दू या अंग्रेजी में व्याख्या 20 अंक

2-पाठ्यक्रम पर आधारित आलोचनात्मक प्रश्न, जिनके उत्तर उर्दू या अंग्रेजी में दिये जा सकते हैं। 10 अंक

3-व्याकरण 08 अंक

4-उर्दू या हिन्दी या अंग्रेजी से अरबी में अनुवाद 12 अंक

5-निर्धारित गद्य की उर्दू या अंग्रेजी में व्याख्या 20 अंक